

**Destinazione Auschwitz**  
 Proedi Editore Srl  
 via Ezio Biondi 1 – 20154 Milano  
 tel. 02 349951 fax 02 33107015  
 www.proeditore.it  
 ISBN: 88-39721-07-3  
 © Proedi Editore 2006

**Proedi**  
 EDITORE

**EDIZIONE 2006**

Direttore Editoriale e Responsabile:  
 Andrea Jarach

Revisione storica, editoriale, testi sulla storia del nazismo e della Shoah: Andrea Bienati  
 Redazione: Roberta Patrino, Alessandra Finzi  
 Hanno collaborato: Michela Balestrini, Margherita Colussi, Angelica Dragone, Ambra Fusi, Mabel Giraldo, Paola Manara, Pia Masnini, Paolo Rappazzo, Rachele Renna, Francesca Storch, Mary Vineetha Villa  
 Art Direction: Gabriele Fittavolini  
 Produzione e Logistica: Paola Grilli  
 Stampa: Cromografica Europea (Rho, Milano)

**OPERA BASE**

Consulenza scientifica: Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea, CDEC di Milano  
 Ideazione e direzione: Andrea Jarach  
 Coordinamento editoriale: Patrizia Masnini  
 Art direction e design multimediale: Gian Marco Vergani  
 Ricerca e testi su Auschwitz:  
 Marcello Pezzetti e Liliana Picciotto Fargion  
 Project Design: Andrea Jarach, Michele Sigurani, Gian Marco Vergani  
 Testi su storia generale e biografie:  
 Nanette Hayon Zippel  
 Testi sugli ebrei in Italia: Annie Sacerdoti  
 Atlante storico e cronologie: Margherita Franchetti, Patrizia Masnini, Sara Sironi  
 Fotografie originali: Andrea Tabaro, Alberto Jona Falco  
 Materiale audiovisivo originale:  
 Ruggero Gabbai (Forma International), Sephi Baruch (assistente alle riprese)  
 Ricerca di archivio: Maurina Alazraki, Alessandra Gnarini, Pia Jarach, Marcello Pezzetti, Liliana Picciotto Fargion, Rossana Rabericiati, Paola Romano, Nicoletta Salom, Sara Sironi  
 Ricerche materiale audiovisivo:  
 Cristiana Guerini Rocco, Marcello Pezzetti, Vanina Pezzetti  
 Staff editoriale: Giovanna Bergamaschi, Lara Arazi, Michael Berger, Stefania de Angeli, Federico Galli, Alessandra Gnarini, Hans-Ulrich Gossl, Benedetta Guerzoni, Margherita Franchetti, Patrizia Masnini, Elena Morandi, Cristiana Guerini Rocco, Sonia Sapienza, Sara Sironi, Giovanna Volta  
 Multimedia design e grafica delle interfacce:  
 Gian Marco Vergani, Valeria Raffa, Marco Salvatori  
 Sviluppo grafica interattiva e multimedia:  
 Paola Bremi, Francesca Bremi  
 Sviluppo cartografie dinamiche: Paola Bremi, Francesca Bremi, Marina Tagliaferri  
 Consulenza architettonica e urbanistica per l'esecuzione dei modelli di sintesi:  
 Gian Marco Vergani  
 Consulenza architettonica del campo e degli edifici: Marco Castelnovo (texture mapping, luci, animazione), Fabio Verdelli (modellazione), Leonardo Nicolini (prototipi), Luisa Olgiati, Nunzio Caraffa (CAD)  
 Sviluppo codice, gestione base dati, ingegnerizzazione:  
 Marco Salvi, Giorgio Vignati, Paola Bremi, Francesca Bremi (supporto gestione dati)  
 Impostazione codice Lingo versione Beta:  
 Max Magnasciatti – Beta Testing: Cino Salvi  
 Acquisizione materiale fotografico: Daniele Capedri, Mirko Diani, Christian Melloni  
 Acquisizione materiale video: Enrico Frascati, Diana Eugeni (Zapping), Marco Alvatori, Gio Pepe  
 Speakeraggio: Marco Troiano  
 Musiche originali, composizione ed esecuzione:  
 Cesare Picco – Clarinetto: Mauro Pedron  
 Edit. Mix. master musiche: Luca De Sensi  
 Sound design: Mattia Gova  
 Ringraziamenti: Serge Klarsfeld, Teresa Zwiebowska del Museo Statale di Auschwitz-Birkenau, Jean Claude Pressac, Alexandre Oleré

# DESTINAZIONE AUSCHWITZ

La politica dello sterminio	3
La questione ebraica	7
Presenza ebraica	9
Antisemitismo	10
I ghetti	12
Eliminazioni caotiche	14
I campi	16
Auschwitz-Birkenau	
La fabbrica dello sterminio	20
Auschwitz	22
Il "sistema" Auschwitz	26
Lo Stammlager	28
Testimonianze	30
Nascita del campo di sterminio	32
Gli impianti della morte	34
I Krematorium II – III	36
Shlomo Venezia	38
L'accelerazione della soluzione finale	40
Birkenau: planimetria e legenda del campo	42
Liliana Segre	44
Il percorso della morte	46
I luoghi oggi	58
Le voci di Birkenau	60
Buna Monowitz-Testimonianze	66
La via italiana alla Shoah	68
I nomi	72
Il dopoguerra	76
Il processo di Norimberga	78
La nascita di Israele	80
Bibliografia	82